

# Cuadernos de Pedagogía

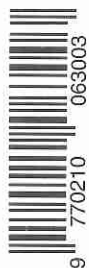
Abril 2015 n.º 455 19 €



## INTELIGENCIA EJECUTIVA

Especial Maria Montessori

Entrevista a Silvia C. Dubovoy



 Wolters Kluwer



# UN COLEGIO, UNA VISIÓN, UN PROYECTO

La adopción de la pedagogía Montessori en la etapa de Infantil lleva a este colegio a redistribuir el horario escolar, reducir el número de aulas y dotarlas del mobiliario, la decoración y los materiales adecuados para que los niños y niñas construyan su propio aprendizaje e interactúen de forma espontánea y libre.

Claustro de Educación Infantil  
del Colegio Vizcaya, Zamudio (Bizkaia).

**H**an sido miles los niños y niñas que han pasado por las aulas del Colegio Vizcaya, de Zamudio (Bizkaia), en sus casi 45 años de vida. En la actualidad, en las clases de Educación Infantil son numerosos los hijos de antiguos alumnos que siguen creyendo en un proyecto que ya nació marcado por la ilusión. Buscando siempre dar un paso más allá, en los últimos años hemos emprendido una nueva forma de hacer, la Metodología Científica Siglo XXI CV, basándonos en el trabajo de Maria Montessori y otras aportaciones de la neurodidáctica y la psicomotricidad, con las que ya estábamos trabajando. La unión de estas tres perspectivas cobra sentido en la búsqueda de un nuevo modelo de práctica pedagógica que armonice la evolución del cerebro, el aprendizaje y el desarrollo humano, ofreciendo al niño aquello que realmente necesita física, psicológica y emocionalmente.

Surgida del proyecto de un grupo de miembros del Colegio Oficial de Peritos Industriales de Bilbao, la Cooperativa de Enseñanza Colegio Vizcaya comen-



COLEGIO VIZCAYA

El material Montessori está física y psicológicamente adaptado a la edad del niño.

zó su andadura en 1970. En la actualidad imparte enseñanza a 1.717 alumnos y alumnas con edades comprendidas entre los 10 meses y los 18 años. De ellos, 441 pertenecen a la Escuela Infantil (126 a su primer ciclo y 315 al segundo). La plantilla está formada por 116 docentes y 50 no docentes.

El Colegio Vizcaya es una cooperativa de padres y madres de alumnos, reconocida a nivel estatal y europeo por su gestión y capacidad de innovación, y que ha obtenido resultados muy satisfactorios en las pruebas externas de contraste, tanto internacionales (PISA) como locales (evaluación diagnóstica).

Bajo el lema institucional "Educar en la responsabilidad para la convivencia

en libertad", e impulsados por el convencimiento de que el enemigo del éxito no es el fracaso, sino el conformismo, emprendemos nuestros proyectos de mejora de la mano de dos ideas sobre la educación: la de Aristóteles, que propugna que la verdadera educación es la de los sentimientos, y la de Maria Montessori, que no la entiende en el sentido de la enseñanza, sino en el del desarrollo psicológico de los niños y niñas.

La pedagogía Montessori se anticipó a las más recientes investigaciones neurocientíficas sobre cómo aprende el ser humano y qué tipo de objetivos debemos perseguir para respetar y no contravenir el desarrollo natural del niño. Ambas coinciden en la importancia de la edu-



cación en las etapas iniciales. Son las experiencias en la infancia temprana las que forman el cerebro del niño, determinan su equilibrio emocional y sus habilidades sociales y cognitivas, y constituyen la base de su formación.

El reto estriba en que el conocimiento teórico derivado de la neurociencia se llegue a plasmar en una aplicación pedagógica real. La metodología científica Montessori muestra una vía estimulando y fortaleciendo en el aula la memoria, la atención, las emociones y otras funciones cerebrales que dotarán a los niños educados en este ambiente –siempre que se implante en su totalidad– de habilidades sociales y académicas superiores.

#### PRIMEROS PASOS: LA FORMACIÓN DOCENTE

En el 2007 definimos nuestro actual proyecto de Educación Infantil Metodología Científica Siglo XXI CV. Es innegable que la calidad de la educación es inseparable de la del educador, por lo que una de las prioridades es conocer en profundidad la metodología. Tras el imprescindible periodo de acercamiento, motivación, debate y visitas (en el que es especialmente relevante la realizada al colegio Montessori-Palau, en Girona), es el momento de comenzar con la formación del profesorado.

En el curso 2010-11, por medio de la doctora Silvia C. Dubovoy, miembro directivo de la Association Montessori Internationale (AMI), entramos en contacto con la asistente de entrenadora en el Montessori Institute of San Diego Guadalupe Borbolla, quien, a lo largo del siguiente curso, forma a todo el personal docente como asistentes de la etapa 0-6. En los dos años posteriores, varios profesores del centro realizan el primer Máster Oficial Europeo en Pedagogía Montessori en la Universitat de Vic (Barcelona), reconocido y validado por la AMI para ejercer como guía en las etapas 0-3 y 3-6 años.

## EL ESPACIO, UNA GRAN APUESTA

Bizkaia tiene mucha lluvia y poco sol. Pero tiene también unas suaves laderas que nos protegen y nos refugian. Es imposible no diferenciar en ellas el paso de las estaciones, no aprender a disfrutar de la riqueza de la naturaleza. Por lo menos, si se tiene una situación privilegiada como la nuestra, tan cerca de Bilbao y tan abierta a la tierra.

Hemos sido, desde nuestros orígenes, un gran colegio de hormigón en medio de todas las posibles gamas del verde. Tan verde, que la vista se nos pierde por las enormes ventanas, azotadas un día por el temporal y cegadas al siguiente por la luz.

Cuando construimos nuestro primer edificio para la guardería, el arquitecto quiso atrapar la protección de los montes, la apertura a los espacios abiertos del entorno y el gozo de la luz. Diseñó un espacio recogido y protector, desde el que se puede sentir cómo palpita el tiempo –el del reloj y el del clima– mientras nos sentimos resguardados.

Luego vinieron las ampliaciones de la Escuela Infantil 0-3 y la remodelación de las aulas 3-6. Queríamos repetir el efecto marsupial. Conjugamos para el espacio de trabajo diario la sensación de seguridad y cobijo, sin perder ni un detalle del exterior. Grandes ventanales, paramentos transparentes y cálida madera en el suelo y en el mobiliario han permitido que nuestros pequeños puedan mirar las tormentas tras los cristales o abrir una puerta y correr al campo cuando el aire fresco les llama. Sin paredes que les encierren o les limiten su campo visual.

Espacios amplios, acogedores y libres. Repletos de estímulos para trabajar y aprender a vivir. Podría ser su hogar. Un gran hogar fundido en la naturaleza.

Este esfuerzo en formación se ha extendido a todo el profesorado de Educación Infantil. Compaginándolo con la actividad docente cotidiana y dedicando parte de nuestras vacaciones, está previsto que este año –tras la superación de los correspondientes exámenes– todos los profesores de Infantil y del primer ciclo de Primaria obtengamos –gracias a la formación de la doctora Dubovoy– la titulación de guías Montessori AMI.

Tras una primera experiencia piloto en cuatro de las doce aulas de la etapa 3-6, en el curso 2013-14 se extiende la metodología a todas ellas. Ello conlleva rediseñar y modificar los espacios, definir los ambientes y dotarlos del mobiliario, decoración y materiales adecuados. Organizativamente supone dos

modificaciones fundamentales: la redistribución del horario escolar y el agrupamiento del alumnado en interniveles, reuniendo en una misma aula a niños y niñas de 3, 4 y 5 años.

En el verano del 2014 rediseñamos las instalaciones del segundo ciclo de Infantil, lo que nos permite, pasando de doce a ocho aulas, ampliar su tamaño y alojar holgadamente a grupos de 39 o 40 alumnos y alumnas. Convencidos de que el número y la diversidad de edades es un factor fundamental en esta pedagogía, y alentados por experiencias similares de otros centros Montessori de Estados Unidos y Canadá, distribuimos a nuestros 315 alumnos en ocho grupos interniveles, cada uno de ellos acompañado por su guía/tutor en eus-



kerá y otro guía en castellano o inglés (alternativamente). Para toda la etapa es muy importante la colaboración de los cuatro auxiliares –encargados de favorecer las dinámicas de las aulas y mantener los ambientes– y los tres profesores de Educación Física, a tiempo parcial.

Aunque pudiera parecer que su importancia es menor –podría pensarse que solo es un recurso físico–, el material científico Montessori está física y psicológicamente adaptado a la edad del niño y planificado para su desarrollo individual. Permite que cada uno vaya construyendo su propio aprendizaje, sin otra intervención directa del adulto que establecer el momento en el que se le presenta, cuándo está preparado para enfrentarse a un nuevo reto. Retos de vida práctica, sensorial, lenguaje o matemáticas, las cuatro áreas que deberán desarrollar.

Los materiales son reales, frágiles y naturales. Junto con la decoración de las aulas, consiguen crear entornos física y psíquicamente seguros, que les conectan directamente con su vida conocida y con la sensación de seguridad que les proporciona su propia casa. Como en ella, se sienten independientes y pueden participar de todas las actividades, manipular los objetos... A medida que se van descubriendo a sí mismos, les surge la necesidad de desarrollar su lenguaje, la coordinación de sus movimientos, el gusto por el orden, etc.

El espacio y el tiempo van indefectiblemente unidos. Y esta es otra de las variables que debemos modificar para nuestro proyecto. Es necesario un ciclo de trabajo de tres horas ininterrumpidas, porque solo así garantizamos tiempos de alta concentración. En él los niños y niñas tienen libertad de movimientos por el aula, pueden elegir tareas, repetirlas, marcar sus propios ritmos de aprendizaje, comer o beber, ir al baño, descansar o, simplemente, observar a los compañeros. Esta nueva distribución del tiempo nos obliga a modificar la planificación horaria.

## OTROS PROYECTOS

Además de haber emprendido el apasionante viaje de aplicar la metodología Montessori en nuestras aulas, en el Colegio Vizcaya desarrollamos estos otros proyectos:

- Somos un centro trilingüe (euskara, castellano, inglés) y mantenemos la identificación del docente o guía con un idioma, de tal forma que el alumnado recibe continuos *inputs* en todos ellos y en todos los ámbitos. Promovemos la absorción inconsciente, natural y vivencial de los idiomas.
- Utilizamos la práctica psicomotriz Aucouturier para ayudar al niño a evolucionar en su desarrollo psicológico y motor. Desde la espontaneidad y su libre expresividad motriz, se nos muestra tal cual es, se comunica y podemos acompañarle a desarrollar su capacidad de creación y formar el pensamiento operatorio, además de ayudarnos a entenderle y a sentirse entendido.
- Trabajamos el programa físico del método Glenn Doman, cuyas características generales son favorecer el desarrollo global del niño, mejorar la respiración e incidir en la adquisición de las funciones intelectuales. Trabajamos los apartados que constituyen la inteligencia física: competencia en la movilidad, competencia manual y programa activo de equilibrio.
- Hemos elaborado materiales específicos (cuadernos de grafomotricidad y escritura) para los alumnos y alumnas cuyo nivel madurativo les permite practicar para lograr la escritura cursiva deseada, organizada en la página, concreta en las formas y ágil en el ritmo.

## INTERACCIÓN SOCIAL ESPONTÁNEA

En las primeras fases de implantación de esta metodología son muy eficaces las auditorías de las aulas y las observaciones de la dinámica de trabajo, que hacen posible un asesoramiento individual a cada uno de los docentes, siempre en busca de la reflexión, la mejora y la calidad en la gestión diaria.

Comprobamos cada día que en este tipo de agrupación la interacción social entre los alumnos es espontánea, se relacionan mucho más entre sí, y los fundamentos de su carácter se desarrollan de forma natural, sin sentirse forzados. La convivencia cotidiana con otras edades les proporciona las bases para ir trabajando –casi sin darse cuenta– su

educación en valores: solidaridad, colaboración, ayuda mutua, respeto, admiración, consuelo, ánimo, paciencia... Los más pequeños aprenden de los mayores y tienen muchos más puntos de referencia –ejemplo y ayuda– de los que les proporcionaría un único adulto en el aula. Los mayores, a su vez, al ejercer de modelo, van adquiriendo autonomía, seguridad, autoestima y empatía hacia los demás.

Observar a los demás, comprobar que encuentran en los otros la respuesta a sus dudas, colaborar y comunicarse... Todo ello afianza sus aprendizajes y su personalidad. Y lo que es más llamativo: ante cualquier situación, aprenden a ser más independientes del adulto, a reclamar menos su atención y a buscar sus propias soluciones para sus problemas.





La función de la guía es acompañar a cada criatura en su aprendizaje.

¿Y cuál es el papel que tenemos como adultos? Evidentemente nuestro modelado es necesario, pero limitado en eficacia, y no puede –ni debe– suplir las experiencias del ambiente. Somos acompañantes –firmes y congruentes– en su aprendizaje, pero no dirigimos. Nuestra función es observar y conocer al niño, saber en qué etapa de desarrollo se encuentra, respetarle, ser conscientes de cuándo nos necesita, aceptarle de forma incondicional y ser un lazo dinámico con el material que le acompaña en su aprendizaje.

La técnica de recogida pormenorizada de datos –por medio de cartillas individuales, detalladas por áreas, objetivos y estadios– nos proporciona la información relevante sobre su autonomía personal, iniciativa, voluntad y evolución del autoaprendizaje. Un sistema de evaluar –que no de sancionar– y de temporalizar el ritmo de cada alumno totalmente inane si cada día no le insuflamos vida y nos preocupamos de estimular sin presionar, de invitar sin ordenar, de

compartir sus logros sin hacer hincapié en sus errores, de dar opciones; en definitiva, de ser el adulto consciente de que tiene en su mano los recursos de conocimiento y voluntad que les van a llevar a alcanzar su desarrollo autónomo en las mejores condiciones.

Puesto que entre nuestras señas de identidad está desarrollar nuestro quehacer educativo en colaboración con las familias, el claustro de Infantil y el Departamento de Psicología y Orientación organizan para ellas sesiones formativas y les ofrecen la posibilidad de visitar las aulas. Las valoraciones posteriores nos indican que el mayor conocimiento de la metodología y la experiencia de vivir *in situ* un día cualquiera de la vida de sus hijos e hijas mejoran, aún más, su satisfacción con el cambio.

#### EVALUAR PARA MEJORAR

Caminamos hacia el futuro evaluando, para mejorarlo, el proyecto actual e

investigando e implementando tres aspectos fundamentales para que sea completo: la Educación Emocional, desarrollando las competencias que permitan a los niños y niñas sentirse a gusto consigo mismos y en su relación con los demás, y buscar una convivencia sana y armoniosa; la Educación en Artes, especialmente pintura y música, integrándolas en el conjunto de actividades de la etapa, y la Educación en TIC, una demanda inexcusable del entorno, máxime cuando la tableta será su herramienta de aprendizaje a partir de quinto de Primaria, como ya lo es para sus compañeros mayores.

Hemos llegado hasta aquí porque creemos en el cambio. Con formación, implicación personal y colectiva, grandes dosis de motivación y el apoyo de toda la comunidad, somos artífices y testigos de una pequeña gran revolución en la Escuela Infantil del Colegio Vizcaya, que nos llevará a convertir al niño en protagonista de su propio aprendizaje.